

## 对消费品供应商的安全提示

### 题目二: 产品不稳和易翻倒

Sylvia: 您好! 我是 Sylvia Chen, 美国消费品安全委员会工作人员。我今天要跟大家讲讲设计安全消费品的重要性。如果我们在设计一件产品的时候就想到这件产品必须是安全的, 并且不构成产品危害, 那么我们可以说最受益的就是消费者了, 因为他不用担心他使用的产品是不安全的。相反, 如果某一产品设计问题重重, 那么根据这一设计生产出来的产品就很可能会有缺陷或存在危害。生产缺陷产品的后果是很严重的, 因为它所造成的结果很可能构成“严重产品危害”, 或者有可能导致严重受伤和死亡的“不合理风险”。

Sylvia: 这集录像是 CPSC 阐述新兴或隐含危害的系列录像之一, 因为是新兴或隐含危害, 人们因此对它不太了解。在这集录像中, 我们重点讲述家具不稳或易翻倒一类的产品。我们要讨论产品危害, 现行的自愿性标准以及 CPSC 工作人员对家具产品易翻倒的一些发现。

在美国, 电视机或大件家具不稳和没有被固定住平均每两星期致使一名儿童死亡。这类产品翻倒事故应该是很容易避免的。

很多死于这类事故的儿童才两岁或两岁半, 事故通常发生在卧室里, 当儿童攀爬没有被固定住而上面又放有很沉的电视机的衣柜时, 衣柜翻倒。

在 2013 年到 2015 年期间, 大约 17,300 名儿童被送到医院急诊室抢救, 他们受伤的原因是家具产品不稳或易翻倒。在 2000 年到 2015 年期间, 被报告的由此发生的死亡事故总共有 489 起。所以说, 这是在家中存在的一个严重隐含危害。

目前, 美国对家具稳定没有技术法规, 业界对防止家具翻倒危害则有自愿性标准。

在过去几年里, 由于构成家具不稳危害有数起产品被召回。譬如, 有家公司自愿召回 2 千 9 百万个衣橱和衣柜, 原因是这些被召回的家具构成了家具翻倒危害。消费者被告知, 他们可以将被召回的家具退回给商店, 获得退款。

产品不稳不仅在美国是一个问题, 它业已成为全球关心的问题。为此, CPSC 和全世界的其他监管机构合作, 在消费者和工业界加强安全意识。

在美国，大多数零售商遵守美国材料试验协会 ASTM International 对衣服储藏单位制定的自愿型标准，以防止产品不稳和翻倒问题。

衣服储藏单位包括：衣柜，衣橱和橱柜。

ASTM F2057-14 阐述产品稳定和标签要求。该标准针对产品稳定性有两项测试要求。7.1 节 *未装有物品的产品稳定性* 和 7.2 节 *装有物品的产品稳定性*。在 7.1 节中，一件空家具的所有抽屉都被开到“最深处”或者，如果没有开到最深处，则应同时开到家具操作滑动长度 operational sliding length (OSL) 的三分之二或 66% 幅度。在测试过程中，家具不能翻倒。必须注意的是，在根据 7.1 节和 7.2 节进行测试时，家具不装有防止翻倒固定装置。

ASTM F2057-14, 7.2 节 *装有物品的产品稳定性* 的内容包括对空衣柜的测试方法。在所有抽屉被关闭时，将一个抽拉开到“最深处”，或者没有开到最深处的话，则将抽拉开到家具操作滑动长度 operational sliding length (OSL) 的三分之二或 66% 幅度。然后将 50 磅，（即 22.7 公斤）的检测重量渐渐放入打开的抽屉的前面部位。测试者判断在检测重量的作用下衣柜是否开始倾斜。然后，测试者将检测重量取出，关闭打开着的抽屉，接着重复上述步骤，直到所有抽屉都被测试后为止。

当 50 磅，（即 22.7 公斤）的检测重量被挂在完全打开的每一个抽屉时，而每次又只有一个抽屉打开时，空衣柜不能倾倒。

ASTM F3096-14 对防止家具翻倒固定装置 tip-restraint devices (TDRs) 也作出了说明。该标准对防翻倒固定装置的强度进行评估，以保证它们能承受得了 50 磅，（即 22.7 公斤）的拉力。

Sylvia: 我们希望这一录像对您有帮助。您在设计一件产品的时候，您最好就要想到安全设计，尤其当产品的使用者是儿童或使用产品时，有儿童在场。做一个比方说吧，就好像您在为您自己的孩子设计这件产品。

谢谢！我是美国消费品安全委员会工作人员 Sylvia Chen

您若想了解 CPSC 关于消费品的更多详情，请访问我们的中文网站。

<http://www.cpsc.gov/zh-CN/Business--Manufacturing/Business-Education/>

感谢

特别感谢下列工作人员参与  
录像制作：

中国项目经理  
**Stephen Williams**

传媒办公室多媒体专家  
**John McGoogan.**

项目分析员  
**Sandra Obey**

录像由美国消费品安全  
委员会外语媒体项目制作  
2017年